

Anna Maria Lorusso è professoressa ordinaria nel settore di Filosofia e teoria dei linguaggi. Insegna Semiotica presso il Dipartimento delle Arti dell'Università di Bologna e dirige il Master in Editoria cartacea e digitale.

Le sue principali aree di ricerca riguardano l'informazione e la semiotica della cultura. Fra i suoi libri: *Il senso della realtà. Dalla tv all'intelligenza artificiale*, La nave di Teseo, 2025; *Dalla Storia alla Memoria. Il discorso storico nei media all'epoca della postverità*, Mimesis, 2025; *L'utilità del senso comune*, Bologna, il Mulino, 2022; *Post-verità. Fra reality tv, social media e storytelling*, Laterza, 2018.

Dal 2023 al 2025 ha coordinato una ricerca di interesse nazionale PRIN sul diritto all'oblio. Di questo – del diritto a essere dimenticati – parlerà nel festival FuturoPresente.

Da sempre, lavora anche come consulente e traduttrice nel mondo dell'editoria (prima per Bompiani, ora per La nave di Teseo).

[Pagina Personale Unibo](#)